

Architects meet in Selinunte

Play With Identities

tutto è storia, tutto è contemporaneo

ottava edizione

Awards, Lectures, Meetings, Exhibitions

21, 22, 23 Giugno 2018 | Castelvetro - Selinunte (TP)

Programma e temi delle giornate
aggiornato al 07/06/2018

/ Giovedì 21 Giugno | ore 10:00 - 19:00

Teatro Selinus, Castelvetro

Architetti, designer, urbanisti ed esperti si alterneranno per confrontarsi sui seguenti temi.

Il Paesaggio siciliano, tra parchi letterari ed archeologici: costruire nuove storie, valorizzare l'antico;

Sviluppo ed economia: architetture per il turismo;

Palermo capitale della Cultura italiana 2018: opportunità e progetti per il futuro dell'Isola.

Il caso Favara: un esempio virtuoso per la rigenerazione urbana

Prima sessione (Workshop e Lecture)

ore 10:00 - 13:00

Seconda sessione (Lecture e Tavole Rotonde)

ore 14:00 - 17:00

Legno e Architettura in Sicilia

un dialogo tra Saverio Mirrione, Orazio La Monaca e Lpp

ore 17:00

Special Lecture di Andrea Bartoli

ore 18:00

Inaugurazione della mostra itinerante "Progetti Stesi"

ore 18:30

allestimento e progetto a cura di Orazio La Monaca

/ Venerdì 22 Giugno | ore 10:00 - 22:00

Baglio Florio, Parco Archeologico di Selinunte

Architetti, designer, urbanisti ed esperti si alterneranno per confrontarsi sui seguenti temi.

Nuove identità: senza confini, tutto è storia, tutto è contemporaneo

Architetture No Gender: come le rivoluzioni oggi in atto sulle identità di genere si riflettono sull'architettura

Idee e suggestioni: come far interagire le preesistente storicizzate con il contemporaneo

Prima sessione (Workshop e Lecture)
ore 10:00 - 13:00

Seconda sessione (Lecture e Tavolo Rotonde)
ore 14:00 - 19:00

Zevi e la Sicilia
coordina Franco Porto
ore 19:00

Colloquio di Lpp con Guido Canali - Premio Speciale Selinunte
ore 20:00

Performance INSIDE-RUIN

ore 20:45 – 21:45 - pronao del Tempio "G" Parco Archeologico di Selinunte
a cura dell'Ordine Architetti P.P.C. di Trapani e della Fondazione Architetti nel Mediterraneo di Trapani Francesco La Grassa

concept: Vito Maria Mancuso, Giuseppe Todaro;

"Eratostene, il Volto della Terra"

regia di Fabio Pallotta (narrazione, musica, danza e videoproiezione sulle rovine);

/ Sabato 23 Giugno | ore 10:00 - 21:30

Baglio Florio, Parco Archeologico di Selinunte

Architetti, designer, urbanisti ed esperti si alterneranno per confrontarsi sui seguenti temi.

Nuove identità: senza confini, tutto è storia, tutto è contemporaneo

Architetture No Gender: come le rivoluzioni oggi in atto sulle identità di genere si riflettono sull'architettura

Idee e suggestioni: come far interagire le preesistente storicizzate con il contemporaneo

Prima sessione (Workshop e Lecture)
ore 10:00 - 13:00

Seconda sessione - Special Lecture di TAMassociati, Enrico Baleri, Maurizio Carta, Luca Bullaro, Eduardo Pasquera Gonzalez
ore 14:00 - 19:00

Lpp in conversazione con Mario Bellini
ore 19:00

Premio Internazionale Selinunte a RCR architectes

introduce William Curtis

ore 20:00

Il Premio Internazionale Selinunte è assegnato a progettisti di fama internazionale che con il proprio lavoro hanno dato particolare lustro alla disciplina. I premiati delle precedenti edizioni sono stati Daniel Libeskind, Massimiliano Fuksas, Mario Bellini, Benedetta Tagliabue, William Alsop, Allies and Morrison, Odile Decq, Dominique Perrault.

Premi Nazionali Selinunte

I premi nazionali sono assegnati agli architetti, alle imprese e ai personaggi distintisi per la qualità delle loro proposte nel convegno e nei workshop.

Istallazione mapping

“Ai saggi archeologici che evocano il tempo remoto e quelli attuali della città contemporanea”

a cura di di Antonio Mauro

ore 21:00

L'accesso alle conferenze è libero e gratuito fino a esaurimento posti.

Per gli iscritti all 'Ordine professionale degli Architetti è stata inoltrata la richiesta per l'ottenimento dei crediti formativi professionali.

Il programma è suscettibile di modifiche e aggiornamenti che verranno tempestivamente comunicati sul sito <https://www.presttletter.com>

INFO

Direttori: Luigi Prestinenza Puglisi e Orazio La Monaca

Comitato Scientifico: Anna Baldini, Luigi Catenacci, Enrico Caruso, Rosario Cusenza, Giuliano Fausti, Orazio La Monaca, Marco Maria Sambo, Luigi Prestinenza Puglisi

Organizzazione generale: Salvo Aiuto, Marco De Petris, Massimiliano Gasbarra, Gaia Girgenti, Claudia Ferrini, Zaira Magliozzi, Massimiliano Mastracci, Chiara Marchionni, Giulia Mura, Maria Michaela Pani, Sabrina Sgarra, Salvatore Spataro, Matteo Staltari, Roberto Sommatino, Marianna Vincenti

Progetto grafico: Daniele Ficociello

Fotografo: Moreno Maggi

Interlocutori Istituzionali: Comune di Castelvetrano e Selinunte; Parco archeologico di Selinunte e Cave di Cusa; Consiglio Nazionale degli Architetti CNAPPC; Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della provincia di Trapani; Fondazione Architetti nel Mediterraneo di Trapani Francesco La Grassa

Special thanks to: OIKOS colore e materia per l'architettura, Kerakoll, Gaspare Mirrione Legnami, De Carlo, Adragna illuminazioni di Alcamo

Technical Partner: Hotel Admeto-Althea Palace-Hotel Alceste

Editorial Partner: IoArch

Press Office AIAC

Roberta Melasecca

uffstampaaiac@presttletter.com roberta.melasecca@gmail.com | 3494945612